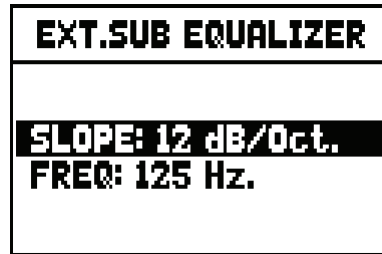


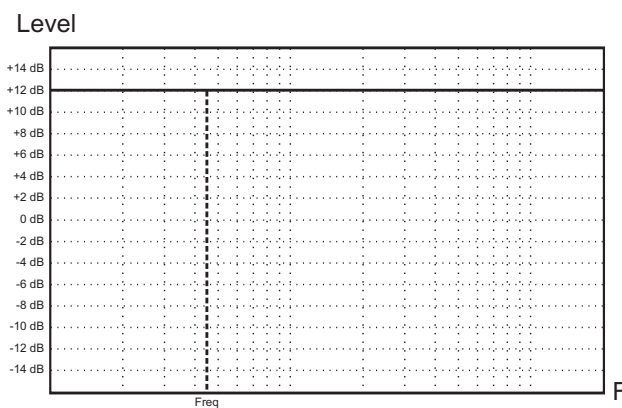
9.9 EINSTELLUNG DES EQUALIZER FÜR DEN HINTEREN AUSGANG [GEN. SUB] (Funktion EXT. SUB EQUALIZER)

Der an Sub-Woofers-Anlagen für die Signale mit niedrigen Frequenzen anschließbare hintere Audioausgang hat einen High-Cut-Filter mit Flankensteilheits- und Cut-Off-Frequenz-Regelung. Den Zugriff zur Maske der Einstellungen erhält man über das Feld EXT. SUB EQUALIZER im Menü SET-UP:

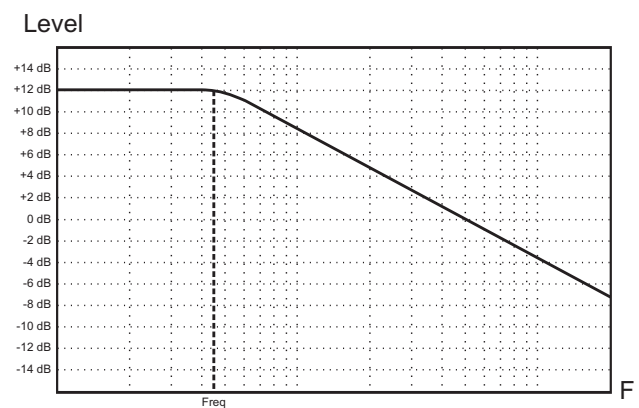


Die Konfigurationsparameter sind:

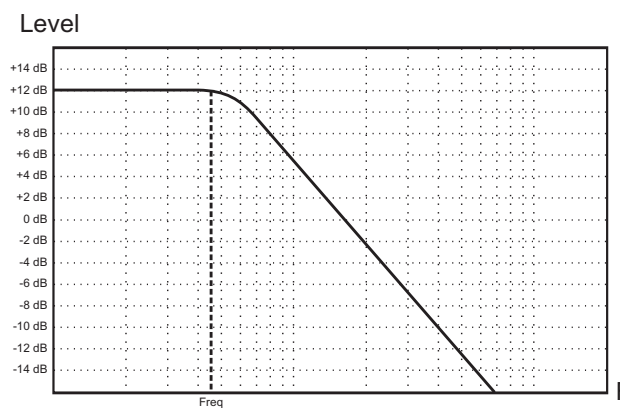
- o **SLOPE:** Einstellung der Steilheit der Antwortkurve des Filters als **FLAT** (Filter deaktiviert), **12dB/oct.**, **24dB/oct.** Je stärker das Gefälle, desto schneller wird das Signal gefiltert (bei Ansteigen der Frequenz).
- o **FREQ:** Einstellung des vom Filter gedämpften Frequenzbereiches von **80** bis **300 Hz**.



Slope = Flat



Slope = 12 dB / Oct.



Slope = 24 dB / Oct.